

● 本書の特色と構成 ●

- ① 本書は、中学英語を復習し、基礎を掘り下げて身につけることにより、高校英語の学習の土台とすることを目的として編集されています。
- ② 全体は8講座から成り、各講座とも1～1.5時間が標準時間です。
- ③ 各講座の構成は以下の通りです。
 - ① Let's Learn ……重要ポイントが例文とともにまとめられています。
 - ② 基本問題 ……各単元についての基礎知識を、1つ1つの問題を解くことで確認します。
 - ③ 応用問題 ……英訳や和訳、書きかえなどの問題を中心に、各単元についての理解度と応用力を判定します。
 - ④ Let's Practice ……文章を読みながら、文章中の重要事項の理解度を確認する実戦形式の問題が中心です。

も く じ

| | | |
|------|---------|----|
| 第1講座 | 文の種類 | 1 |
| 第2講座 | 品詞 | 5 |
| 第3講座 | 句と節 | 9 |
| 第4講座 | 自動詞と他動詞 | 13 |
| 第5講座 | 基本文型(1) | 17 |
| 第6講座 | 基本文型(2) | 21 |
| 第7講座 | 基本文型(3) | 25 |
| 第8講座 | 基本時制 | 29 |

第1講座 文の種類

Let's Learn

① 平叙文

事実関係を述べる文。肯定文と否定文とがある。文尾にピリオド(.)をつけ、下降調に読む。

I'm a high school student. (私は高校生だ)

I didn't watch TV last night. (私は昨夜テレビを見なかった)

② 疑問文

ものを尋ねる文。文尾にクエスチョン・マーク(?)をつける。“Yes”か“No”かで答えられるものと、疑問詞で始まり、“Yes”や“No”では答えられないものがある。原則として、前者は上昇調に、後者は下降調に読む。また特に、否定語(notやneverなど)を含んだ疑問文は否定疑問文と呼ばれる。

Can I have another glass of water? (もう1杯水をもらえますか)

Who broke the cup? (だれがそのカップを割ったのですか)

What color do you like best? (何色が一番好きですか)

Didn't you stay at home yesterday? (きのうあなたは家にいなかったのですか)

Why didn't you do the work? (どうしてその仕事をしなかったのですか)

③ 命令文

ものを命じる文。肯定の命令文と否定の命令文とがある。ふつうピリオドで終わるが、語気が荒いときは文尾にエクスクラメーション・マーク(!)をつける。また、文頭や文尾にpleaseをおくと調子が和らぐ。

Go to work. (仕事に行きなさい)

Don't be late. (遅れないで)

Never say die. (弱音を吐くな)

Get out! (出て行け)

Wait for a moment, *please*. (ちょっとお待ちください)

④ 感嘆文

心の感動や驚きを表す文。WhatかHowで始め、文尾にエクスクラメーション・マーク(!)をつける。

What a smart boy you are! (なんて賢い男の子なの、君は)

What beautiful flowers they are! (なんて美しい花なんだ)

How large your glass is! (なんてあなたのコップは大きいの)

How young he looks in this picture!

(この写真では彼はなんて若く見えるのだろうか)

● 基本問題 ●

1 [文の種類] 次の文の種類を下の分類に従って答えよ。

- (1) How kind you are! ()
- (2) Didn't you go there for me? ()
- (3) I'll never forget you. ()
- (4) Please don't use my computer. ()
- (5) Get here! ()
- (6) What a big house! ()

[平叙文 疑問文 命令文 感嘆文]

2 [文の完成] 次の()に入る最も適した語句を下から選んで答えよ。

- (1) () a high school student.
[Who is Is he He is Did he]
- (2) () have classes on Sunday.
[Are we We aren't We don't Do we]
- (3) () come in?
[I may be You may be May I May do you]
- (4) () this word here.
[Do you write You don't I wrote Not write]
- (5) () he runs!
[How fast Do you What a Are you]
- (6) () want a pen or a pencil?
[What do You can Who is Do you]

3 [文の書きかえ] 次の文を()内の指示に従って書きかえよ。

- (1) I got up early this morning. (否定文に)

- (2) Tom is busy today. (Whyで始まる疑問文に)

- (3) That is Tom's car. (Whoseで始まる疑問文に)

- (4) You are afraid of them. (「恐がるな」の意味になる命令文に)

- (5) Brenda swims very well. (感嘆文に)

◎ 応用問題 ◎

1 各組の文がほぼ同じ意味になるように、()に適語を入れよ。

- (1) { You must not read the book.
() () the book.
- (2) { It is very difficult to answer the question.
() () () () to answer the question!

2 与えられた語や符号を並べかえて、日本語にあう英文を完成せよ。

- (1) きのがあなたが夕食を料理したのですか。
cook / yesterday / you / dinner / did / ?
-

- (2) 私は少しもお金を持っていなかった。
didn't / any / have / I / money / .
-

- (3) ふだんはいつ勉強をするのですか。
study / you / when / do / usually / ?
-

- (4) どちらがあなたのものなの、これかい、それともあれかい。
one / one / yours / is / this / that / which / or / , / ?
-

- (5) このかさはだれのですか。
umbrella / is / whose / this / ?
-

- (6) 明日パーティーをしようよ。
tomorrow / party / have / a / let's / .
-

3 次の日本語にあうように、()に適語を入れよ。

- (1) あの女の子はだれですか。
() () that girl?
- (2) いつ彼は来ましたか。
() () he come?
- (3) ドアを閉めるな。
() () the door.
- (4) どこであなたは毎日野球をするのですか。
() () you play baseball every day?

4 次の文を正しい文に書きかえよ。

(1) Be not proud.

(2) What a clever boy are you!

(3) He was not do the dishes.

(4) What nice you look in the suit!


5 次の文を和訳せよ。

(1) A big earthquake hit the Kanto area yesterday.

(2) Why do you like to play baseball?

(3) Wait for a moment, please.

(4) How happy I am to be with you!

 **Let's Practice** 次の英文を読んで、あとの問いに答えよ。●●●●●●●●●●

Making sounds when Japanese people eat noodles is just a custom, but in the Western countries people think (1)it's bad manners. (2)They eat spaghetti with a fork or a knife without making noise. So ((3)) shall (4)we do when we eat (5)it here in Japan?

(1) 下線部(1)の it は具体的にどのようなことを指すか。文中の英語で答えよ。

(2) 下線部(2)を和訳せよ。

(3) ((3))に適語を入れよ。

(4) 下線部(4)の we は具体的に言うとは何か。文中の英語で答えよ。

(5) 下線部(5)の it は具体的に言うとは何か。文中の英語で答えよ。

解答

《select I 英語 I の基礎》

第1講座 文の種類

基本問題p. 2

- 1 (1)感嘆文 (2)疑問文 (3)平叙文 (4)命令文
(5)命令文 (6)感嘆文
2 (1)He is (2)We don't (3)May I (4)I
wrote (5)How fast (6)Do you

解説 be 動詞と一般動詞を同時には用いない。

- 3 (1)I didn't get up early this morning.
(2)Why is Tom busy today?
(3)Whose car is that?
(4)Don't be afraid of them.
(5)How well Brenda swims!

解説 (4)命令文の否定は、be 動詞が用いられている文であっても Don't で始める。

応用問題p. 3~4

- 1 (1)Don't read (2)How difficult it is

解説 (1) must not は強い禁止を表す。(2) very から感嘆文を想起する。文末のエクスクラメーション・マーク(!)にも注目。

- 2 (1)Did you cook dinner yesterday?
(2)I didn't have any money.
(3)When do you usually study?
(4)Which is yours, this one or that one?
(5)Whose is this umbrella?
(6)Let's have a party tomorrow.

解説 (2) not any=no

- 3 (1)Who is (2)When did (3)Don't close
(4)Where do

解説 yes や no で答えられない疑問文は疑問詞が必要で、疑問詞は文頭に置く。

- 4 (1)Don't be proud.
(2)What a clever boy you are!
(3)He did not do the dishes.
(4)How nice you look in the suit!

解説 (1)命令文の否定は、be 動詞が用いられている文であっても Don't で始める。(3)be 動詞と一般動詞を同時には用いない。do the dishes 「食器を洗う」

- 5 (1)昨日関東地方に大きな地震があった。
(2)なぜあなたは野球をするのが好きなのですか。

(3)しばらく待ってください。

(4)あなたといるとなると幸せなんだろう。

解説 (1) hit のいろいろな意味を辞書で確認しておくといよい。(3)会話でよく使われる表現。

- Let's Practice (1) making sounds when Japanese people eat noodles (2)彼らはナイフやフォークを使って音を立てずにスパゲティ-を食べる。(3) what (4) Japanese people (5) spaghetti

解説 (1) bad manners は「行儀が悪いこと」

第2講座 品詞

基本問題p. 6

- 1 (1)1. 形容詞 2. 名詞 3. 動詞 4. 代名詞 5. 名詞 6. 前置詞 7. 名詞 8. 形容詞 9. 名詞

(2)1. 代名詞 2. 動詞 3. 形容詞 4. 名詞
(3)1. 動詞 2. 副詞 3. 動詞 4. 形容詞 5. 前置詞 6. 名詞

(4)1. 副詞 2. 形容詞 3. 代名詞 4. 動詞 5. 前置詞 6. 形容詞 7. 名詞

(5)1. 代名詞 2. 動詞 3. 動詞 4. 副詞 5. 副詞 6. 接続詞 7. 副詞 8. 動詞

- 2 (1)(主語)students (目的語)lunches

(2)(主語)Who (目的語)cup

(3)late (4)young (5)come/mind

解説 (1)原則として述語動詞の前の部分に主語が入っている。(3)主語である you の状態を説明する語が補語。

応用問題p. 7~8

- 1 (1)at (2)for (3)till (4)on (5)since

解説 (3)from A till B 「A から B まで」

- 2 (1)a. 彼は一生懸命に働いている。

b. その問題は大変難しい。

(2)a. あなたが乗るつもり列車はどれですか。

b. あなたはどの列車に乗るつもりですか。

(3)a. 冬はここはたくさん降雪がある。

b. 冬はここはたくさん雪が降る。

(4)a. 私の家族はみな元気だ。

b. 彼女は英語をたいへん上手に話す。

解説 (1) a. 副詞 b. 形容詞 (2) a. 代名詞 b.