

MJ 中学受験完成テスト

構成と使い方

- 中学入試によく出題される内容を、全8回のテスト形式で演習するテキストです。
- 「問題」と「解答用紙」は、はぎとって使用することができます。
- 巻末についている「実力評価対照表」を利用して、到達度を確認しましょう。

もくじ

第1回

- 1 漢字の読み書き
- 2 同音異字・同音異義語・同訓異字
- 3 物語文の読解
- 4 説明文の読解

第2回

- 1 漢字の読み書き
- 2 特別な読み方をする漢字・暦の知識
- 3 慣用句・ことわざ・故事成語
- 4 詩の鑑賞
- 5 短歌・俳句の鑑賞
- 6 随筆の読解

第3回

- 1 漢字の読み書き
- 2 熟語の組み立て、類義語・対義語
- 3 文節・単語
- 4 物語文の読解
- 5 論説文の読解

第4回

- 1 漢字の読み書き
- 2 敬語
- 3 品詞（意味と用法の識別）
- 4 品詞（品詞の識別）
- 5 随筆の読解
- 6 説明文の読解

第5回

- 1 漢字の読み書き
- 2 四字熟語
- 3 対義語
- 4 語句の意味・用法
- 5 文学史の知識
- 6 物語文の読解
- 7 論説文の読解

第6回

- 1 漢字の読み書き
- 2 漢字の成り立ち
- 3 送りがな
- 4 漢字の音訓
- 5 論説文の読解
- 6 説明文の読解

第7回

- 1 漢字の読み書き
- 2 同音異字
- 3 同訓異字
- 4 漢字の部首・画数
- 5 物語文の読解
- 6 説明文の読解

第8回

- 1 漢字の読み書き
- 2 慣用句
- 3 類義語・対義語
- 4 物語文の読解
- 5 随筆の読解

- 1** 次の——線部の漢字はひらがなに、カタカナは漢字に直して書きなさい。
- 1 なつかしい友を訪ねる。
- 2 大筋で合意する。
- 3 楽隊の指揮をとる。
- 4 貴重な体験ができました。
- 5 敬語を正しく使いわける。
- 6 古いアルバムをサガす。
- 7 言いワケをせずにあやまる。
- 8 ヨクネン、弟が生まれた。
- 9 サイパンが開かれる。
- 10 銀行にシユウシヨクする。

2

次の各問いに答えなさい。

- 1 次の各組の——線部のカタカナのうち、他の三つとは異なる漢字をあてるものをそれぞれ選び、記号で答えなさい。

- | | | | | |
|-----|--------|--------|--------|--------|
| (1) | ア ケン查 | イ ケン定 | ウ 危ケン | エ 点ケン |
| (2) | ア 細ク | イ 禁ク | ウ 文ク | エ 語ク |
| (3) | ア 電キユウ | イ 早キユウ | ウ 投キユウ | エ キユウ技 |
| (4) | ア ケツ集 | イ ケツ束 | ウ ケツ成 | エ ケツ航 |
| (5) | ア 成セキ | イ 業セキ | ウ 自セキ | エ 功セキ |

2 次の各組の——線部のカタカナを、それぞれ二字熟語に直して書きなさい。

- (1) ① 親子三人で温かいカテイを築く。
 ② 結果よりカテイを重視する。
- (2) ① 大事な試合にカイシヨウする。
 ② 提携をカイシヨウする。
- (3) ① モーツアルトはテンサイだ。
 ② 相次ぐテンサイを克服する。
- (4) ① ショヨウ時間は三十分です。
 ② ショヨウでとなり町まで出かける。
- (5) ① 多くの有権者のシジを集める。
 ② 先生のシジを教室で待つ。

3 次の各組の——線部のカタカナを、それぞれ漢字に直して書きなさい。

- (1) ① 新年の計画をタてる。 ② 高台に家をタてる。
- (2) ① 夜がアける。 ② 自転車に道をアける。
- (3) ① 信頼のアツい人。 ② アツい涙を流す。
- (4) ① 班長をツトめる。 ② 体質改善にツトめる。
- (5) ① 犯人が姿をアラワす。 ② 目で不満をアラワす。

3

次の文章を読んで、あとの各問いに答えなさい。

本文

本文

本文

1 線①「巨人が乗り捨てた赤い一輪車が、逆さに突き刺さっているようだった」という表現について説明した次の文を読んで、あとの各問いに答えなさい。

[a] で回っている [b] を、ある程度、離れた距離から見あげたときの様子を、[c] 表

(1) [a]・[b] にあてはまる最も適当な言葉を、それぞれ文章中から五字でぬき出して書きなさい。

(2) [c] にあてはまる言葉として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

- ア 擬人法を使って説明的に
- イ たとえを使って説明的に
- ウ 擬人法を使って童話的に
- エ たとえを使って童話的に

2 線②「小学生の胸を少しだけくすぐる」とは、航一のどのような様子をあらわしていますか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア 少しではあるが、はずかしくなる様子。

イ 少しではあるが、晴れがましい様子。

ウ 少しではあるが、気負ってしまう様子。

エ 少しではあるが、落ち着かない様子。

3 線③「うまく言えないので、無言のまま航一はそれを食べきった」とありますが、このときの航一の気持ちを次のようにまとめるとき、にあてはまる最も適当な言葉を、文章中から十三字でぬき出して書きなさい。

「かるかん」というものが祖父のことを察していたために、うかつな感想は口にできないと感じ、うまく言えないくらいなら黙だまっているほうがいいと思っている。

4 線④「ん？」から読み取る祖父の様子として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア 航一に痛いところをつかれ、気分を害している。

イ 航一に非難ひなんされた気がして、むっとしている。

ウ 航一の思いがけない質問に、とまどっている。

エ 航一のとまらない質問に、あきれている。

5 線⑤「ないごちおいたちは、ここにしがみついて、ここで生きちよつとじゃろうかち……」とありますが、これについて、次の各問いに答えなさい。

(1) 「ご」とはどのようなところかを簡潔かんけつにあらわしている言葉を、これより前の文章中から五字でぬき出して書きなさい。

(2) この言葉にこめられている祖父の気持ちとして最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア さして愛着のない場所にずっと住み続けていることに対する驚き。

イ 悪条件をかかえた場所にずっと住み続けていることに対する疑念ぎねん。

ウ こんな住みにくい場所でもずっと住み続けなければならぬ苦悩くのう。

エ ひどい環境かんきょうの場所でもずっと住み続けなければならない情けなさ。

6 線⑥「小さな噴火」の様子をあらわしている言葉を、これよりあとの文章中から九字でぬき出して書きなさい。

7 線⑦「ゴンドラが下降していく間ずっと……航一の頭の中に響ひびいていた」とは、航一のような様子をあらわしていますか。最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。

ア 想像にすぎなかった桜島の爆発が現実味を帯び始め、なまなましく感じている様子。

イ 恐おそれていた桜島の爆発がついに現実のものになりそうで、恐怖きょうふを感じている様子。

ウ 桜島の噴火に関する祖父の話聞いて、現実と想像を混同まじりしてしまっている様子。

エ 噴火にともなうすさまじい音が耳にこびりついて離れず、とほうにくれている様子。

8 — 線⑧「航一は奇跡を起こす方法を知っていた」とありますが、航一が起こしたいと思っている「奇跡」とは、具体的には何ですか。文章中から六字でぬき出して書きなさい。

9 — 線⑨「心の隙間からしみでて、炸裂する赤」とは、何を意味していると考えられますか。次のように答えるとき、にあてはまる言葉を、「共に」という言葉を必ず使って、十字以上十五字以内で書きなさい。

ことを願う、航一の心の叫び。

4

次の文章を読んで、あとの各問いに答えなさい。

本文

本文

- 1 線①「その理由」とは、どのような理由を指していますか。次のように答えるとき、
[a]・[b]にあてはまる最も適当な言葉を、aは四字、bは十一字で、それぞれ文章中からぬき出して書きなさい。
日本ではずっと、[a]が[b]理由。
- 2 [A]・[B]にあてはまる言葉の組み合わせとして最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。
ア AⅡそこで BⅡさらに イ AⅡなぜなら BⅡまた
ウ AⅡつまり BⅡすると エ AⅡところが BⅡさて
- 3 線②「□に流す」とありますが、この□に漢字一字を入れて、慣用句を完成させなさい。
- 4 線③「大陸から朝鮮を通して日本に伝わった仏教の戒め」とは、具体的にはどのような戒めですか。文章中から二十二字でさがし、最初と最後の五字をぬき出して書きなさい。
- 5 [④]にあてはまる四字熟語を次から選び、記号で答えなさい。
ア 創意工夫 イ 臨機応変 ウ 誠心誠意 エ 完全無欠
- 6 線⑤「千利休におもしろい話がある」とありますが、この「話」の内容として最も適当なものを次から選び、記号で答えなさい。
- ア 千利休は訪問した家の主の接待に心がこもっていないのを腹立たしく思い、途中で帰った。
イ 千利休は訪問した家の主の入念に準備されたもてなしをうっとうしく感じ、途中で帰った。
ウ 千利休は訪問した家の主が準備にばかり気をとられているのが気に食わず、途中で帰った。
エ 千利休は訪問した家の主がありあわせですまそうとしていることに気づき、途中で帰った。

- 7 ー線⑥「主は突然の客のために夜の庭に出て袖子をもぎ」とありますが、この主の行いを、千利休は何だと見ぬきましたか。文章中から十一字でぬき出して書きなさい。
- 8 ー線⑦「竹の割れ目から水が滴り落ちた」とありますが、このことに対する千利休の考えを次のようにまとめるとき、 にあてはまる最も適当な言葉を、aは十一字、b・cは二字熟語で、それぞれ文章中からぬき出して書きなさい。
- 水が漏れるのをとして受け入れることが「いき」なのであり、それをとらえてをほどこすのは暑苦しい心配りというものだ。
- 9 ー線⑧「水が漏れるなら漏れるままにしておけ」とありますが、このような態度のことを、筆者は何と表現しているか。これより前の文章中から八字でぬき出して書きなさい。
- 10 この文章で述べられている筆者の考えと合っていないものを次から一つ選び、記号で答えなさい。
- ア 連歌においてこだわらないことが大事なのは、前の句にこだわると句をつないでゆくことが難しくなるからである。
- イ 日本人は、完璧に整えられたものや周到に準備されたものに対して感心はするが、感動を覚えることはない。
- ウ 人の力と、それを超えるものの力が合わさったときに生まれるものに対し、日本人はしみじみと心を動かされる。
- エ 大陸から日本に伝わってきた仏教の教えから、何ごとにもこだわらないのがいいという日本人の感性が生まれた。

4					3					2					1	
9	8	5	2	1	9	6	4	2	1	3	2	1	6	1		
なりゆきに任せる	欠陥修理	花入れのあるがままの姿	イ	ア	また家族四人で暮らせる	ちまちまと灰を吐き	ウ	イ	大切なことにながっている	現明空	立所建	所要家庭	家庭	ウ	探(す)	たず(ねる)
10	7	7	6	3	7	(1)	5	3	(1)	(5)	(2)	(2)	(2)	7	2	2
エ	ありあわせを装った芝居	ありあわせを装った芝居	イ	水	ア	イ	灰の降る街	大切なことに	赤い観覧車	表	努建	所用	過	訳	おおすじ	しき
	最初	最初	6	4	8	(2)	イ	につな	観覧車	(2)	明	所用	程	8	3	3
	最後	最後	7	4	16	ア	イ	が	観覧車	(3)	空	指	快	9	4	4
			10	(1)		桜島の大噴火		つな	観覧車	(4)	指	持	勝	10	5	5
				(2)				な	観覧車	(5)	指示	消	天	就	けいご	
				(3)				が	観覧車		熱	消	才	職		
				(4)				つな	観覧車				天			
				(5)				な	観覧車				災			

1・4・8それぞれ全部できて得点

1(1)両方できて得点

2(1)・(5)それぞれ両方できて得点

3(1)・(5)それぞれ両方できて得点

本文

実力評価対照表

男子 合格基準値	得点	女子 合格基準値	第1回	
			男子	女子
灘駒場東邦	75	144	75	桜蔭慶応(共)
筑波大付(共) ラ・サール	70	136	70	渋谷幕張(共) 豊島岡女子
早稲田桐朋	65	122	65	白百合学園 吉祥女子
巣鴨攻玉社	60	109	60	共立女子 鎌倉女学院
世田谷学園 桐光学園(別)	55	95	55	市川(共) 跡見学園
高輪成城学園(共)	50	82	50	富士見 山脇学園
日本大学(共) 横浜	45	68	45	星野学園(共) 桜美林(共)
郁文館(共) 国土館(共)	40	54	40	昭和女子大付 帝京(共)

男子 合格基準値	得点	女子 合格基準値	第5回	
			男子	女子
灘駒場東邦	75	144	75	桜蔭慶応(共)
筑波大付(共) ラ・サール	70	137	70	渋谷幕張(共) 豊島岡女子
早稲田桐朋	65	125	65	白百合学園 吉祥女子
巣鴨攻玉社	60	113	60	共立女子 鎌倉女学院
世田谷学園 桐光学園(別)	55	100	55	市川(共) 跡見学園
高輪成城学園(共)	50	88	50	富士見 山脇学園
日本大学(共) 横浜	45	76	45	星野学園(共) 桜美林(共)
郁文館(共) 国土館(共)	40	64	40	昭和女子大付 帝京(共)

男子 合格基準値	得点	女子 合格基準値	第2回	
			男子	女子
灘駒場東邦	75	146	75	桜蔭慶応(共)
筑波大付(共) ラ・サール	70	138	70	渋谷幕張(共) 豊島岡女子
早稲田桐朋	65	124	65	白百合学園 吉祥女子
巣鴨攻玉社	60	111	60	共立女子 鎌倉女学院
世田谷学園 桐光学園(別)	55	98	55	市川(共) 跡見学園
高輪成城学園(共)	50	85	50	富士見 山脇学園
日本大学(共) 横浜	45	72	45	星野学園(共) 桜美林(共)
郁文館(共) 国土館(共)	40	59	40	昭和女子大付 帝京(共)

男子 合格基準値	得点	女子 合格基準値	第6回	
			男子	女子
灘駒場東邦	75	140	75	桜蔭慶応(共)
筑波大付(共) ラ・サール	70	130	70	渋谷幕張(共) 豊島岡女子
早稲田桐朋	65	119	65	白百合学園 吉祥女子
巣鴨攻玉社	60	109	60	共立女子 鎌倉女学院
世田谷学園 桐光学園(別)	55	98	55	市川(共) 跡見学園
高輪成城学園(共)	50	88	50	富士見 山脇学園
日本大学(共) 横浜	45	78	45	星野学園(共) 桜美林(共)
郁文館(共) 国土館(共)	40	67	40	昭和女子大付 帝京(共)

男子 合格基準値	得点	女子 合格基準値	第3回	
			男子	女子
灘駒場東邦	75	137	75	桜蔭慶応(共)
筑波大付(共) ラ・サール	70	124	70	渋谷幕張(共) 豊島岡女子
早稲田桐朋	65	112	65	白百合学園 吉祥女子
巣鴨攻玉社	60	99	60	共立女子 鎌倉女学院
世田谷学園 桐光学園(別)	55	87	55	市川(共) 跡見学園
高輪成城学園(共)	50	74	50	富士見 山脇学園
日本大学(共) 横浜	45	62	45	星野学園(共) 桜美林(共)
郁文館(共) 国土館(共)	40	49	40	昭和女子大付 帝京(共)

男子 合格基準値	得点	女子 合格基準値	第7回	
			男子	女子
灘駒場東邦	75	150	75	桜蔭慶応(共)
筑波大付(共) ラ・サール	70	140	70	渋谷幕張(共) 豊島岡女子
早稲田桐朋	65	127	65	白百合学園 吉祥女子
巣鴨攻玉社	60	113	60	共立女子 鎌倉女学院
世田谷学園 桐光学園(別)	55	100	55	市川(共) 跡見学園
高輪成城学園(共)	50	87	50	富士見 山脇学園
日本大学(共) 横浜	45	73	45	星野学園(共) 桜美林(共)
郁文館(共) 国土館(共)	40	60	40	昭和女子大付 帝京(共)

男子 合格基準値	得点	女子 合格基準値	第4回	
			男子	女子
灘駒場東邦	75	145	75	桜蔭慶応(共)
筑波大付(共) ラ・サール	70	137	70	渋谷幕張(共) 豊島岡女子
早稲田桐朋	65	124	65	白百合学園 吉祥女子
巣鴨攻玉社	60	111	60	共立女子 鎌倉女学院
世田谷学園 桐光学園(別)	55	98	55	市川(共) 跡見学園
高輪成城学園(共)	50	85	50	富士見 山脇学園
日本大学(共) 横浜	45	72	45	星野学園(共) 桜美林(共)
郁文館(共) 国土館(共)	40	59	40	昭和女子大付 帝京(共)

男子 合格基準値	得点	女子 合格基準値	第8回	
			男子	女子
灘駒場東邦	75	148	75	桜蔭慶応(共)
筑波大付(共) ラ・サール	70	137	70	渋谷幕張(共) 豊島岡女子
早稲田桐朋	65	125	65	白百合学園 吉祥女子
巣鴨攻玉社	60	114	60	共立女子 鎌倉女学院
世田谷学園 桐光学園(別)	55	103	55	市川(共) 跡見学園
高輪成城学園(共)	50	92	50	富士見 山脇学園
日本大学(共) 横浜	45	81	45	星野学園(共) 桜美林(共)
郁文館(共) 国土館(共)	40	70	40	昭和女子大付 帝京(共)