

「現代文Ⅰ」の特長と使い方

●本書のねらい

このテキストは、現代文読解の基礎を固めることをねらいとしてつくりられています。

「現代文は学習しにくい」「現代文の学習はどうすればよいのだろう」「古文・漢文の学習には時間をかけるけれど、現代文は……」「……」と思っている人が多いようです。確かに現代文は学習のポイントがつかみにくい分野ですが、他の教科同様に一定の手順に従って考えていくことで解答にたどりつくことができる、という前提に立ち、このテキストでは、読解のポイントをとらえることに主眼を置いています。

●本書の特色

- このテキストは、「読解の基礎編」と「ジャンル別読解演習編」で構成されています。
- 「読解の基礎編」では、読解の要素別のポイントをとらえ、問題演習で定着させます。
- 「読解の基礎編」で身につけたことを実際のテストで生かせるよう、うに、「ジャンル別読解演習編」で実戦的な力を養います。
- 高校生が現代文を学習する上で必読の文章を、読解問題の題材として幅広く採っています。
- 各回の「言葉のドリル」で漢字・語句・文法などの知識事項の確認ができます。

●本書の構成と使い方

読解の基礎編

- ・例文演習…………各回のテーマのポイントを、例文を通してとらえます。
- ・演習1……………「例文演習」の類題で、読解のポイントが理解できたかどうか確認します。
- ・演習2……………各回のテーマに重点をおいた長文問題による読解演習です。

ジャンル別読解演習編

- ジャンル別に読解問題を集め、読解の総合的な力を養うための演習を積みます。
- 「演習1」……………基本レベルの演習問題です。弱点が発見されたら、「読解の基礎編」でポイントを確認しておきましょう。
- 「演習2」……………標準レベルの長文読解問題です。
- 《解答・解説（別冊）》……………解答例とともに、詳しい「解説」がついています。

日 次

読解の基礎編

1 語句の意味をとらえる.....	4
2 文と文との接続をとらえる.....	4
3 指示語の指示内容をとらえる.....	8
4 段落ごとに内容をとらえる.....	12
5 段落と段落の関係をとらえる.....	20
6 文章の構成をとらえる.....	24
7 場面・情景をとらえる.....	28
8 事実と意見を区別する.....	32
9 登場人物の性格・心理をとらえる.....	36
10 筆者の心情をとらえる.....	40
11 筆者の主張をとらえる.....	44
12 小説の主題をとらえる.....	48
13 表現の特色をとらえる.....	52
14 韻文の表現技巧をとらえる.....	56
15 韵文の主題をとらえる.....	60

● 実力判定問題(1)
● 実力判定問題(2)

ジャンル別読解演習編

1 評論(1).....	64
2 評論(2).....	68
3 評論(3).....	72
4 評論(4).....	76
5 評論(5).....	80
6 評論(6).....	84
7 評論(7).....	88
8 評論(8).....	92
9 小説(1).....	96
10 小説(2).....	100
11 小説(3).....	104
12 小説(4).....	108
13 隨筆(1).....	112
14 隨筆(2).....	116
15 隨筆(3).....	120
16 隨筆(4).....	124
17 韵文(1).....	128
18 韵文(2).....	132
140 実力判定問題(1).....	136